



"Chilito, país de contrastes o la chilitotón de los ricos"

A propósito de la Teletón, surgida de la desgracia de nuestros compatriotas; ¿Quién podrías criticarlo o ser detractor?...Nadie por supuesto porque hasta con mi Flaca nos pusimos en la cola del banco para poner unas luquitas. Hasta ahí todo bien y complacencia. Sin embargo, con el correr de las horas del sábado 06 de marzo de 2010, gran día, bicentenario y todo, recibía un golpe en la cabeza cada vez que un "potentado" o "grupo económico" se ponía con unas grandes "lucazas", esas sí que eran donaciones y no las escasas, casi humildes luquitas que depositamos con mi Flaca. Pero al fin se trataba de ayudar y de unir al país....

Mirando la televisión y mientras nos acercábamos a la meta, y con ese nivel de donaciones ya era seguro que la alcanzaríamos, sin embargo, florecieron a mi alrededor algunos fantasmas, yo diría angelitos malos que insistentemente me planteaban, casi como un interrogatorio del pasado, las siguientes preguntas:

- ¿El empresariado descontará de sus impuestos las donaciones...?
- ¿Será el Estado, como siempre para ellos, el que pagará finalmente todo...?
- ¿Por qué tanta donación y tan bajos salarios...?
- ¿No querrán recuperar rápidamente la fuente de la fortuna...?
- ¿Acaso no se hace evidente y clara la tremenda desigualdad de este País...?
- ¿Por Dios..., por qué tan pocos tienen tanto y muchos tienen tan poco...?

Finalmente, y aunque tengo convicción de que la "Chilitotón" fue de verdad buena para el país y principalmente para quienes lo están pasando mal, tiendo a recordar mi clase de historia y a mi profe cuando nos relataba que los señores feudales en su época, al momento de sentirse cerca de la muerte, donaban sus bienes a la iglesia para intentar "comprar el cielo"... también a mi profe de filosofía que en sus peroratas revolucionarias se quejaba de la desigualdad y del tremendo contraste entre los pobres y los ricos en nuestro querido Chile.

Fraternalmente, Arturo Baos Camus

Viña del Mar, 06 de marzo de 2010